

Friedrich
Nietzsche

Más allá del bien
y del mal



Biblioteca Nietzsche
Alianza Editorial

Más allá del bien
y del mal



Biblioteca Nietzsche

106

Merced a la música gozan de sí mismas las pasiones.

107

Una vez tomada la decisión, cerrar los oídos incluso al mejor de los argumentos en contra: señal de carácter enérgico. También, voluntad ocasional de estupidez.

108

No existen fenómenos morales, sino sólo una interpretación moral de fenómenos...

109

Con bastante frecuencia el criminal no está a la altura de su acto: lo empujea y calumnia.

110

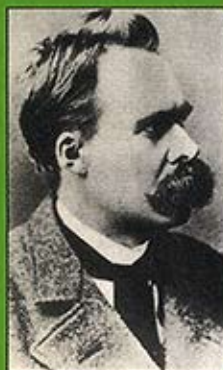
Los abogados de un criminal raras veces son lo bastante artistas como para volver en favor del reo lo que de hermosamente horrible hay en su acto.

111

Cuando más difícil resulta ofender a nuestra vanidad es cuando nuestro orgullo acaba de ser ofendido.

3460611

Pese a los elementos temáticos que comparte con «Así habló Zaratustra», MÁS ALLÁ DEL BIEN Y DEL MAL presenta un tratamiento de los mismos completamente distinto. Entre una y otra obra hay, fundamentalmente, un reajuste de la mirada: el paso del símbolo al concepto, de la poesía a la psicología, de la confianza a la sospecha, de la lejanía que permite dejar de lado los defectos a la óptica microscópica que pone de relieve las miserias.



ISBN 84-206-3320-8



El libro de bolsillo
Biblioteca de autor
Friedrich Nietzsche

